

Ministério da Justiça  
Arquivo Nacional

# ACERVO

Revista do Arquivo Nacional

Rio de Janeiro • v. 28, número 1 • janeiro/junho • 2015

© 2015 Arquivo Nacional  
Praça da República, 173  
CEP 20211-350 - Rio de Janeiro - RJ - Brasil  
Tel. (21) 2179-1341  
Email: revista.acervo@arquivonacional.gov.br  
Site: www.revistaacervo.an.gov.br

Criada em 1986, a revista Acervo, periódico institucional do Arquivo Nacional publicado semestralmente, tem por objetivo divulgar a pesquisa e a produção científica nas áreas de ciências humanas e sociais, privilegiando uma abordagem arquivística. A Acervo publica somente trabalhos inéditos no Brasil sob a forma de artigos e resenhas.

### **Presidenta da República**

Dilma Rousseff

### **Ministro da Justiça**

José Eduardo Cardozo

### **Diretor-Geral do Arquivo Nacional**

Jaime Antunes da Silva

### **Editores do Dossiê**

Antonio Edmilson Martins Rodrigues (Uerj; PUC-Rio)  
Angélica Ricci Camargo (Arquivo Nacional)

### **Equipe do Arquivo Nacional**

#### **Comissão Editorial**

Ana Celeste Indolfo, Dilma Cabral, Inez Stampa,  
Maria do Carmo T. Rainho e Vitor Manoel M. da Fonseca  
(presidente)

#### **Editor Executivo**

José Claudio Mattar

#### **Edição e Revisão de Texto**

José Claudio Mattar

#### **Resumos**

João Moura E. Marques da Fonseca (inglês)  
Vitor Manoel M. da Fonseca (espanhol)

#### **Projeto Gráfico**

Judith Vieira e Alzira Reis

#### **Diagramação e capa**

Tânia C. Bittencourt

#### **Imagem da Capa**

Arquivo Nacional, Fundo Correio da Manhã  
BR\_RJANRIO\_PH\_O\_FOT\_00091\_123

### **Conselho Editorial**

Ana Canas Delgado Martins, Arquivo Histórico Ultramarino, Portugal / Ana Maria Camargo, Universidade de São Paulo, São Paulo, SP, Brasil / Beatriz Teixeira Weber, Universidade Federal de Santa Maria, Santa Maria, RS, Brasil / Caio Cesar Boschi, Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais, Belo Horizonte, MG, Brasil / Celia Maria Leite Costa, Museu da Imagem e do Som, Rio de Janeiro, RJ, Brasil / Francisco José Calazans Falcon, Universidade Salgado Oliveira, Rio de Janeiro, RJ, Brasil / Georgete Medleg Rodrigues, Universidade de Brasília, Brasília, DF, Brasil / Heloísa Liberalli Bellotto, Universidade de São Paulo, São Paulo, SP, Brasil / Ilmar Rohloff de Mattos, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, RJ, Brasil / Ismênia de Lima Martins, Universidade Federal Fluminense, Niterói, RJ, Brasil / James Green, Brown University, Providence, Estados Unidos da América / José Bernal Rivas Fernández, Universidade da Costa Rica, São José, Costa Rica / Luciana Duranti, Universidade British Columbia, Vancouver, Canadá / Luciana Quillet Heymann, CPDOC/Fundação Getúlio Vargas, Rio de Janeiro, RJ, Brasil / Marcia Regina Romeiro Chuva, Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO), Rio de Janeiro, RJ, Brasil / Margarida de Souza Neves, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, RJ, Brasil / Maria Cândida Drummond Mendes Barros, Museu Paraense Emílio Goeldi, Belém, PA, Brasil / Maria Efigênia Lage de Resende, Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, MG, Brasil / Maria Hilda Baqueiro Paraíso, Universidade Federal da Bahia, Salvador, BA, Brasil / Michael Cook, Universidade de Liverpool, Liverpool, Reino Unido / Norma Cortês Gouveia de Melo, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, RJ, Brasil / Paulo Knauss de Mendonça, Universidade Federal Fluminense, Niterói, RJ, Brasil / Rosa Inês de Novais Cordeiro, Universidade Federal Fluminense, Niterói, RJ, Brasil / Sidney Chalhoub, Universidade Estadual de Campinas, Campinas, SP, Brasil / Tânia Maria Tavares Bessone da Cruz Ferreira, Universidade Estadual do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, RJ, Brasil / Ulpiano Toledo Bezerra de Menezes, Universidade de São Paulo, São Paulo, SP, Brasil

#### **Acervo consta nos seguintes repositórios e sítios acadêmicos**

- Latindex ([www.latindex.unam.mx](http://www.latindex.unam.mx))
- Google Scholar
- Diretório de Revistas do SEER (IBICT) ([seer.ibict.br](http://seer.ibict.br))

---

ACERVO: REVISTA DO ARQUIVO NACIONAL. –  
v. 28 n. 1 (JAN./JUN. 2015). – RIO DE JANEIRO:  
ARQUIVO NACIONAL, 2015.  
v. 28; 24 cm  
SEMESTRAL  
CADA NÚMERO POSSUI UM TEMA DISTINTO  
ISSN 0102-700-X  
1. CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
I. ARQUIVO NACIONAL

CDD 981

## SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO	6
ENTREVISTA COM ALFREDO BRITTO	
AN INTERVIEW WITH ALFREDO BRITTO	9
DOSSIÊ TEMÁTICO	
As reformas urbanas na cidade do Rio de Janeiro	
Uma história de contrastes	
The urban reforms in the city of Rio de Janeiro	
A history of contrasts	
<a href="#">Antonio Edmilson Martins Rodrigues</a>	
<a href="#">Juliana Oakim Bandeira de Mello</a>	19
Um sertanejo na capital federal	
Coelho Netto e o Rio de Janeiro dos primeiros anos da República	
A "sertanejo" in the federal capital	
Coelho Netto and Rio de Janeiro of the early years of the Republic	
<a href="#">Leonardo Affonso de Miranda Pereira</a>	54
Tradições culturais e gastronomia carioca	
Cultural traditions and "carioca" gastronomy	
<a href="#">Mariana de Oliveira Aleixo</a>	
<a href="#">Roberto Bartholo</a>	67
O recrudescimento da crise habitacional e a criação de leis de incentivo à construção de habitações populares no início dos anos de 1920	
The intensification of the housing crisis and the creation of laws to stimulate the construction of affordable housing in the early 1920	
<a href="#">Romulo Costa Mattos</a>	86
"São as águas de março fechando o verão..."	
Chuvas e políticas urbanas nas favelas cariocas	
"The waters of march closing the summer..."	
Rains and urban politics in the cariocas slums	
<a href="#">Rafael Soares Gonçalves</a>	98

Rio, 40 graus	
A disputa pela imagem da capital do Brasil nos anos dourados	
Rio, 40 graus [100 degrees F]	
The dispute on the image of the former capital of Brazil during the golden years	
<a href="#">Carlos Eduardo Pinto de Pinto</a>	120
A cidade do Rio de Janeiro no IV Centenário em algumas páginas literárias	
The city of Rio de Janeiro in the fourth centenary in some literary pages	
<a href="#">Vicente Saul Moreira dos Santos</a>	132
O que era o trapiche?	
O porto e a cidade do Rio de Janeiro no século XIX	
What was "trapiche" [warehouse]?	
The port and the city of Rio de Janeiro in the nineteenth century	
<a href="#">Cezar Teixeira Honorato</a>	
<a href="#">Thiago Vinícius Mantuano</a>	144
A fundação do Rio de Janeiro na ocupação régia do espaço vicentino	
The foundation of Rio de Janeiro in the royal occupation of the vicentino space	
<a href="#">Renato Pereira Brandão</a>	159
O cotidiano de escravos e de trabalhadores livres na Ilha do Governador oitocentista	
The daily life of slaves and free workers in Ilha do Governador in the nineteenth century	
<a href="#">Judite Paiva Souto</a>	173
A cidade do Rio de Janeiro	
Cultura urbana e imagem turística	
The city of Rio de Janeiro	
Urban culture and touristic image	
<a href="#">Amanda Danelli Costa</a>	186
<b>  ARTIGOS LIVRES</b>	
Diplomática: novos usos para uma antiga ciência (parte V)	
Diplomatics: new uses for an old science (part V)	
<a href="#">Luciana Duranti</a>	196
História, arquitetura e links	
Registros digitais e fontes de arquitetura na cidade do Rio de Janeiro	
History, architecture and links	
Digital records and architecture sources in the city of Rio de Janeiro	
<a href="#">Maria Cristina Nascentes Cabral</a>	
<a href="#">Rodrigo Cury Paraízo</a>	216

## Serviço Geográfico do Exército

A organização do acervo da biblioteca da 5ª Divisão de Levantamento

Geographical Service of the Brazilian Army

The organization of the library of the 5ª Divisão de Levantamento

[Maria Gabriela Bernardino](#)

[Mariana Acorse Lins de Andrade](#)

[Moema Rezende Vergara](#)

228

## Preservação de documentos arquivísticos digitais autênticos

Reflexões e perspectivas

Preservation of authentic digital archival records

Reflections and perspectives

[Henrique Machado dos Santos](#)

[Daniel Flores](#)

241

## O sistema de consulta prosopográfica colonial e a divulgação de informação documental

Perfil social e trajetórias em Pernambuco, 1640-1822

The prosopography database and the dissemination of documental information

Social profile and trajectories in Pernambuco, 1640-1822

[Kalina Vanderlei Silva](#)

[Welber Carlos Andrade da Silva](#)

[Carlos Bittencourt Leite Marques](#)

254

## | RESENHA

### Copacabana, uma história

Copacabana, the history

[Luciene P. Carris Cardoso](#)

262

## | DOCUMENTO

### O álbum das obras do porto do Rio de Janeiro

Uma narrativa visual

Album of the works of construction of the port of Rio de Janeiro

A visual narrative

[Maria Teresa Villela Bandeira de Mello](#)

266