

Ministério da Justiça
Arquivo Nacional

ACERVO

REVISTA DO ARQUIVO NACIONAL

RIO DE JANEIRO, v.9, NÚMERO 01/02, JANEIRO/DEZEMBRO 1996

© 1996 by Arquivo Nacional
Rua Azeredo Coutinho, 77
CEP 20230-170 - Rio de Janeiro - RJ - Brasil

Presidente da República
Fernando Henrique Cardoso

Ministro da Justiça
Nelson Azevedo Jobim

Diretor-Geral do Arquivo Nacional
Jaime Antunes da Silva

Editora
Maria do Carmo T. Rainho

Conselho Editorial
Ana Maria Cascardo, Ingrid Beck, Maria do Carmo T. Rainho, Maria Isabel Pação,
Maria Isabel de Oliveira, Nilda Sampaio Barbosa, José Ivan Calou Filho, Silvia Ninita
de Mourão Estevão

Conselho Consultivo
Ana Maria Camargo, Angela Maria de Castro Gomes, Boris Kossoy, Célia Maria Leite
Costa, Elizabeth Carvalho, Francisco Falcon, Francisco Iglesias, Helena Ferrez,
Helena Corrêa Machado, Heloísa Liberalli Belotto, Ilmar Rohloff de Mattos, Jaime
Spinelli, Joaquim Marçal Ferreira de Andrade, José Carlos Avelar, José Sebastião
Witter, Léa de Aquino, Lena Vânia Pinheiro, Margarida de Souza Neves, Maria Inez
Turazzi, Marilena Leite Paes, Regina Maria M. F. Wanderley, Solange Zúñiga

Edição de Texto
José Claudio da Silveira Mattar

Projeto Gráfico
André Villas Boas

Editoração Eletrônica, Capa e Ilustração
Jorge Passos Marinho

Resumos
Carlos Linhares e Marina Erika Heynemann (versão em inglês), Lea Novaes (versão em francês)

Revisão
Alba Gisele Gouget, José Claudio da Silveira Mattar e Tânia Maria Cuba Bittencourt

Reprodução Fotográfica
Agnaldo Neves Santos, Cicero Bispo, Flavio Ferreira Lopes e Marcello Lago

Secretaria
Jeane D'Arc Cordeiro

Revista financiada com recursos do

Programa de Apoio a Publicações Científicas

MCT



CNPq



FINEP

Acervo: revista do Arquivo Nacional. —
v. 9, n. 1-2 (Jan./dez. 1996). — Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1997.

v.: 26 cm

Semestral

Cada número possui um tema distinto

ISSN 0102-700-X

1. Mulheres. I. Arquivo Nacional

S U M Á R I O

01

Apresentação

03

Uma bela alma exigia um belo corpo?

Mulheres, religiosidade e aparência pessoal na Inglaterra do século XVII

Anne Laurence

17

A guardiã da memória

Angela de Castro Gomes

31

O impasse da escravatura: prostitutas escravas, suas senhoras e a lei brasileira de 1871

Sandra Lauderdale Graham

69

A santa e o lavrador: gênero e poder na Baixa Idade Média portuguesa (1282 - 1325)

Georgina Silva dos Santos

85

Mulheres e patrimônio familiar no Brasil no fim do período colonial

Maria Beatriz Nizza da Silva

99

Mulheres em busca de novos espaços e relações de gênero

Rachel Soihet

125

Gênero e construção do simbólico na literatura

Eni de Mesquita Samara

137

As polacas cariocas: mulheres judias prostitutas e suas associações de ajuda mútua

Beatriz Kushnir

165

"Que virgindade é esta?"

A mulher moderna e a reforma do código penal no Rio de Janeiro, 1918 a 1940

Sueann Caulfield

203

Da prisão cor-de-rosa aos arquivos: fontes documentais sobre a mulher no Arquivo Nacional

Beatriz Moreira Monteiro

225

Perfil Institucional

Conselho Nacional dos Direitos da Mulher

Rosiska Darcy de Oliveira

228

Perfil Institucional

Fundação Carlos Chagas

Cristina Bruschini

235

Bibliografia

A P R E S E N T A Ç Ã O

A firma Véronique Neiertz que a história das mulheres deve ser "uma história que se interessa pelas atrizes da História e não pelas figurantes, uma história inédita, insólita, que põe a tônica nas resistências, nas subversões, nas práticas de desvio dos estereótipos tradicionais, e não na submissão silenciosa à ordem estabelecida".

Fazer essa história das mulheres e das relações de gênero no Brasil é o que vem empreendendo pesquisadores em universidades, centros de pesquisa e núcleos de estudos espalhados pelo país.

Nos arquivos, entre eles o Arquivo Nacional, constatamos a existência de fundos e coleções que podem fornecer importantes subsídios a estes estudos e pesquisas. Exemplo disto, é a exposição *Imagens da mulher brasileira*, organizada pela Instituição em 1996, no Espaço Cultural do BNDES, tendo por base o seu valioso acervo iconográfico.

Os documentos textuais do Arquivo Nacional também têm sido utilizados em inúmeros trabalhos, alguns deles publicados neste número da *Acervo*. A revista apresenta, ainda, pesquisas desenvolvidas em outras instituições, mantendo o propósi-

to de divulgar fontes documentais, como sugere o próprio nome da publicação.

Abre este número o artigo da historiadora inglesa Anne Laurence que aborda a relação entre religiosidade e aparência das mulheres devotas na Inglaterra do século XVII. A autora discute o dilema dessas mulheres que deveriam fugir da mutabilidade da moda e das manifestações extravagantes no vestir, e, ao mesmo tempo manter uma aparência limpa, saudável, adequada à posição social e aos preceitos religiosos.

Outro artigo também se dedica ao estudo das relações entre gênero e religiosidade. Trata-se do texto de Georgina Silva dos Santos sobre Isabel de Aragão, conhecida como a rainha santa, que estabeleceu um padrão de atuação pública para a mulher na Baixa Idade Média portuguesa.

Angela de Castro Gomes narra a trajetória de Alzira Vargas do Amaral Peixoto, guardiã da memória do pai, Getúlio Vargas. Graças a ela, que manteve os 'caderninhos' de anotações de Vargas, os diários do ex-presidente puderam ser publicados.

Sandra Graham analisa em seu artigo a campanha abolicionista e seus efeitos

